

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
городского округа Королёв Московской области
«Детский сад общеразвивающего вида № 40 «Яблонька»**
141070. Московская область, г. Королёв, ул. Заводская д. 7А, тел. 8 (495) 357-07-10,
ул. Кирова 40/тел. 4(495) 357-07-10, e-mail: detsad.40@mail.ru

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от «28» августа 2020 г.

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ
«Детский сад №40»
/Н.А.Соловьева /
«28» августа 2020г.



**Дополнительная общеразвивающая программа
технической направленности
«САМОДЕЛКИН»
на 2020-2021 учебный год**

Возраст обучающихся: 5 - 7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Казакова Оксана Сергеевна,
воспитатель

г. Королёв, 2020.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебный план (первый год обучения).....	8
3. Содержание учебного плана	10
4. Методическое обеспечение программы	14
5. Список литературы.....	16
6. Приложения.....	17

Пояснительная записка

Детство – это время игр, когда ребёнок, играя, познаёт мир.

Конструирование не только увлекательное, но весьма полезное занятие, способствующее развитию ребёнка, конструирование - действительно *развивающая, воспитательная и обучающая деятельность*.

Разные виды конструктора предоставляют детям широкие возможности в сборке конструкций. Элементы могут соединяться в любом направлении, что позволяет создавать множество разнообразных форм и моделей, расширять возможности интеллектуального развития, включая обучение основным принципам конструирования.

Ребёнок развивается, когда действует, т.е. принимает какое-то решение. Конструирование способствует развитию познавательных способностей: внимания, памяти, мышления, воли, воображения; развитию глазомера, мелкой моторики, расширению знаний об окружающем мире. В процессе игры с деталями конструктора дети овладевают точным словарём, выражающим названия геометрических тел, пространственных отношений: высоко-низко, направо-налево, вверх-вниз, длинный- короткий, широкий-узкий и т. д.

Детское творчество считается универсальной способностью ребёнка, удовлетворяет познавательную активность ребёнка, развивает фантазию, изобретательность, исследовательские способности. В процессе творческой деятельности развиваются образные представления, пространственное мышление, воображение. Воображение является важным инструментом ума, незаменимым средством становления человека. Кроме того, конструирование способствует активному формированию технического мышления, благодаря которому ребёнок познаёт основы графической грамоты, учится пользоваться схемами и чертежами. Совместное конструирование способно поддержать, заинтересовать ребёнка, вовлечь его в активную познавательную деятельность, раскрывая и развивая его индивидуальные способности. Конструирование значительно повышает у ребёнка чувство ответственности и самооценки, при создании чего-либо он ощущает себя взрослым, умелым.

Направленность программы

- по тематической направленности – социально-педагогическая,
- по функциональному предназначению – учебно-познавательная,
- по форме организации – кружковая,
- по времени реализации – одногодичная.

Актуальность программы

Актуальность программы - создание условий, обеспечивающих развитие у дошкольников творческих способностей, первоначальных конструкторских умений, исследовательских способностей на основе конструирования, что способствует гармоничному развитию ребёнка.

Программа кружка «Самоделкин» направлена на формирование у дошкольников познавательной и исследовательской активности, развитие конструктивных навыков и умений, на развитие творческих способностей детей. На протяжении всего периода обучения дети шире знакомятся с видами и типами конструирования. Программа кружка

включает в себя как техническое конструирование, так начальное техническое моделирование

Конструирование помогает овладеть новыми инструментами, манипулировать с предметами и придать своим мыслям и фантазиям форму слова, идеи, предмета. Совместное конструирование позволяет объединить усилия во время обучения и игры для исследования и преобразования собственных идей в нечто материальное, понятное другим и таким образом формировать и систематизировать знания ребёнка о мире. Конструирование вдохновляет детей и будит их воображение, развивает навыки точных движений и координации «глаз-рука», позволяет детям изучать изменения формы и движения, развивает социальные навыки (умение работать в группе, проявлять сноровку и смекалку, делиться своими идеями в совместной работе команды), расширяет использование детьми технических и математических терминов в процессе игры, практической работы и исследований, развивает навыки решения типовых и нестандартных проблем. Работа с деталями, освоение различных видов и способов соединения позволяют развивать мелкую моторику рук, что необходимо для быстрого и правильного формирования навыков речи. Конструирование способствует овладению такими универсальными учебными действиями, как: ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценка собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе.

Проектный компонент программы – это творческая или игровая деятельность обучающихся, имеющая цель, направленная на достижение результата деятельности - конечного продукта деятельности.

Учебно-исследовательский компонент - деятельность направлена на решение творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов: построение гипотезы, постановка задач, открытие нового знания, практическое овладение им, собственные выводы.

Реализация программы ведётся в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Законом Российской Федерации «Об образовании»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федеративного государственного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.02.2014г. №08-249

Цель программы

Цель программы– развитие у детей первоначальных конструкторских умений на основе конструирования, творческих способностей, психологическое формирование успешной личности.

Задачи программы

- обучать конструированию по образцу, чертежу, условиям, по собственному замыслу;
- учить детей совмещать цвета, формы и размеры;
- учить детей ясно и нестандартно мыслить, логически рассуждать, отстаивать свою точку зрения;
 - учить устанавливать причины и следствия, анализировать их и творчески воплощать в модель;
 - развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
 - развивать пространственное и техническое мышление, активизировать мыслительные процессы дошкольников (творческое решение поставленных задач, изобретательность, поиск нового и оригинального).
 - развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.
 - формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
 - пробуждать творческую активность и воображение ребенка, желание включаться в творческую деятельность;
 - совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе;

Отличительные особенности программы

В возрасте 5-6 лет важным моментом является складывание по схеме – образцу, начиная с простых узоров. Кубики, различные головоломки, мозаику необходимо выкладывать по картинке, ориентируясь на цвет, форму, величину. В логических играх ребенок должен увидеть последовательность, проследить логическую закономерность и обосновать.

В играх на логику прослеживается и личностный аспект дошкольника. Правильно решив упражнение, ребенок радуется, чувствует уверенность в себе и желание побеждать. Есть дети, которые сдаются, не верят в свои силы и задача родителей выработать у ребенка стремление победить. Важно, ребенок должен знать, что «Я могу». Необходимо прививать интерес к размышлению и рассуждению, поиску решений, научить испытывать удовольствие от прилагаемых усилий и получаемого результата. Важно, чтобы детям сопутствовал успех.

Адресат программы

Дети 5-6 лет

Объем и сроки освоения программы

Срок реализации программы: 1 год / 17ч 30мин/ 35 занятий

Форма обучения

Очная, групповая, состав группы постоянный

Особенности организации образовательного процесса

- **Формы организации образовательного процесса:**
групповая, индивидуально – групповая.
- **Формы организации учебного занятия:**
беседа, выставка, защита проектов, игра, конкурс, мастер-класс, открытое занятие, практическое занятие, творческая мастерская, экскурсия, эксперимент.
- **Алгоритм учебного занятия:**
 - организационный момент, мотивационный аспект;
 - объяснение, планирование;
 - практическая часть;
 - итог: презентация изделия, выставка и т.п.
 - планирование последующей деятельности (по необходимости)

Режим занятий

- один раз в неделю с 15.40 до 16.10;
- продолжительность занятия 30 мин;
- количество часов и занятий в неделю: 30мин/ 1 занятие
- количество часов и занятий в год: 17ч 30мин/ 35 занятий

Планируемые результаты

В результате обучения дети могут:

- совмещать цвета, формы и размеры;
- конструировать по образцу, чертежу, условиям, по собственному замыслу;
- логически рассуждать, отстаивать свою точку зрения;
- устанавливать причины и следствия, анализировать их и творчески воплощать в модель;
- развита планирующая мыслительная деятельность. (Дети, конструируя постройки, мысленно представляют, какими они будут, и заранее планируют, как их будут выполнять и в какой последовательности.)
- развит интерес к моделированию и конструированию;
- развито внимание, память, пространственное и техническое мышление, пространственное воображение, мелкая моторика рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазия;
- сформированы коммуникативные способности и навыки работы в коллективе.

Формы аттестации

Проводится мониторинг на начало и конец учебного года (*приложение № 1*)
Итоговая выставка творческих работ.

Форма отслеживания и фиксации образовательных результатов

- готовые изделия;
- выставки;
- конкурс;
- демонстрация моделей;
- открытые занятия и др.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

Аналитическая справка, открытое занятие, отчет.

Материально-техническое обеспечение

- групповая комната;
- конструкторы: «Лего», «Morphun» «Техно», крупноблочный конструктор для создания ростовых сооружений, конструктор магнитный «SmartMax», конструктор для развития логики и пространственного мышления, комплект конструирования из мягких модульных элементов;
- проектор, экран, ноутбук;

Информационное обеспечение

1. Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»
2. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: пособие для педагогов / М. С. Ишмакова. – Всерос. уч. метод. центр образоват. Робототехники. – М.: Изд.-полиграф. Центр «Маска». -2013. -100с
3. Парамонова Л. А. Конструирование как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста: учебно- методическое пособие. - М.: Академия, 2008. - 80 с.
4. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Эксмо, 2010. – 114с.
5. Новое поколение образовательных конструкторов. Учебно - методическое пособие для педагогов образовательных организаций, педагогов дополнительного образования и родителей детей дошкольного и младшего школьного возраста. – Москва. «Активное обучение». 2017

Кадровое обеспечение

Казакова Оксана Сергеевна – воспитатель МАДОУ №40 «Детский сад «Яблонька», первая квалификационная категория.

Учебный план

Месяц	Раздел/ тема	Кол-во часов			Форма фиксации результата
		Всего Время/ Кол-во занятий	речических занятий	активных занятий	
Октябрь	Овощи. (Помидор)	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Фрукты. (Груша)	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Идущий мальчик	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Девочка	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
Ноябрь	Домашние птицы (Цыплёнок, утёнок)	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Домашние животные. (Лошадка)	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Дикие животные. (Олень)	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Лев	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
Декабрь	Снежинки-звёздочки	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Снегирёк	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Конструирование по замыслу	30 мин	5 мин	25 мин	Конкурс, демонстрация моделей
	Игрушки	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
Январь	Дома	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Стол, стул.	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Бытовая техника	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий

Февраль	Красивые тарелки	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Овощи и фрукты по выбору	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Самолёт	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Такой разный транспорт	30 мин	5 мин	25 мин	Конкурс, демонстрация моделей
Март	Ваза для цветов	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Инструменты	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Кораблики	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Конструирование по замыслу	30 мин	5 мин	25 мин	Конкурс, демонстрация моделей
Апрель	Ракета	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Дома будущего.	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Дома на нашей улице	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Трактор	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
Май	Парад военной техники	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Буквы	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Насекомые	30 мин	10 мин	20 мин	Выставка готовых изделий
	Конструирование по замыслу	30 мин	5 мин	25 мин	Выставка готовых изделий, демонстрация моделей
Итого		17ч 30мин/ 35	5ч35мин	11ч55мин	

Содержание учебного плана

3.1. Календарно-тематическое планирование кружка «САМОДЕЛКИН»

Месяц	Лексическая тема	Тема занятия	Задачи	Примечания
Октябрь	Овощи – огород.	Овощи. (Помидор)	Учить детей конструировать модели овощей. Закреплять варианты соединения деталей. Угадывание задуманного объекта с помощью наводящих вопросов и ответов «да», «нет».	Игра «Да – нет»
	Фрукты – сад	Фрукты. (Груша)	Учить детей конструировать модели фруктов. Закреплять навыки соединения деталей, развивать творчество в процессе самостоятельного выбора объекта для работы.	Игра «Больше-меньше»
	Я – человек. Семья	Идущий мальчик	Учить детей конструировать модель человека, показывать части строения человека (голова, туловище, руки, ноги). Описание последовательности сборки модели человека.	Игра «Что сначала, что потом»
	Одежда, обувь, головные уборы	Девочка	Продолжать учить конструировать модель человека, показывать части одежды (юбка, блузка) Описание последовательности сборки модели человека	Игра «Что сначала, что потом»
Ноябрь	Домашние птицы	Домашние птицы (Цыплёнок, утёнок)	Учить конструировать модели домашних птиц, показывая части строения птиц (голова, ноги, туловище, шея, хвост). Дети рассматривают определённое время модель, затем модель разбирается, и дети собирают модель по памяти.	Игра «Вспомни и собери»
	Домашние животные	Домашние животные. (Лошадка)	Учить конструировать модели домашних животных, показывая части строения животных (голова, ноги, туловище, шея, хвост, грива, уши). Дети рассматривают определённое время модель, затем модель разбирается, и дети собирают модель по памяти.	Игра «Вспомни и собери»

	Дикие животные	Дикие животные. (Олень).	Учить конструировать модели диких животных, показывая части строения животных (голова, ноги, туловище, шея, хвост, рога). Угадывание задуманного объекта с помощью наводящих вопросов и ответов «да», «нет».	Игра «Да – нет»
	Животные разных стран	Лев	Учить конструировать модели диких животных, показывая части строения животных (голова, ноги, туловище, шея, хвост, рога). Угадывание задуманного объекта с помощью наводящих вопросов и ответов «да», «нет».	Игра «Да – нет»
	Зима	Снежинки-звёздочки	Развивать фантазию, поисковый творческий процесс. Показать модель на определённое время, затем модель убрать, предложить собрать по памяти.	Игра «Вспомни и собери».
Декабрь	Зимующие птицы	Снегирёк	Учить конструировать модели зимующих птиц, показывая части строения птиц (голова, ноги, туловище, шея, хвост). Угадывание задуманного объекта с помощью наводящих вопросов и ответов «да», «нет».	Игра «Да – нет»
	Игрушки	Конструирование по замыслу	Самостоятельный выбор объекта для работы. Развивать фантазию, поисковый творческий процесс.	
	Новый год	Игрушки	Конструирование по замыслу. Самостоятельный выбор объекта для работы.	
	Дом	Дома	Свободная инструкция. Предлагается сделать из деталей что-то своё, то, что придёт в голову. В дополнение каждый рассказывает о том, что получилось, придумывает про это историю (индивидуальную или групповую).	
Январь	Мебель	Стол, стул.	Собрать конструкцию по картинке. Описание последовательности сборки.	Игра «Что сначала, что потом»
	Бытовая техника	Бытовая техника	Учить самостоятельно придумывать и конструировать предметы бытовой техники. Развивать фантазию, творчество.	
	Посуда.	Красивые тарелки	Учить соединять детали в круглые, овальные формы.	

Февраль	Продукты питания	Овощи и фрукты по выбору	Учить конструировать по картинкам.	
	Наша Армия	Самолёт	Учить конструировать самолёт с выделением основных деталей (кабина пилота, шасси, крылья)	
	Транспорт	Такой разный транспорт	Учить строить объекты транспорта (машина) с выделением основных деталей (кабина водителя, салон, колёса) Сравнить группы транспортных средств: автобус – троллейбус – трамвай, самолёт – вертолёт.	Игра «Сравни объекты»
	Мама. 8 марта.	Ваза для цветов	Учить конструировать предметы разной формы.	
Март	Профессии	Инструменты	Учить детей конструировать инструменты, используя разные варианты соединения деталей.	
	Ранняя весна	Кораблики	Развивать фантазию, поисковый творческий интерес.	
	Подводный мир	Конструирование по замыслу.	Учить конструировать, самостоятельно создавая замыслы конкретных построек из конструктора и способов их осуществления.	
	Космос	Ракета	Учить конструировать фантастические объекты с выделением основных конструктивных особенностей. Выбрать модель космического корабля, обсудить последовательность сборки.	
Апрель	Россия. Москва	Дома будущего	Мир фантазий. Предложить детям придумать дома будущего. Вариант исполнения – индивидуально или коллективно.	
	Наш город	Дома на нашей улице	Конструируем разные дома. Актуализация и закрепление знаний и умений.	
	Весна	Трактор	Учить конструировать трактор. Закреплять варианты соединения деталей. Описывать последовательность сборки трактора.	Игра «Что сначала, что потом»
	День Победы	Парад военной техники	Учить конструировать, создавая замыслы военной техники из деталей конструктора. Актуализация и закрепление знаний и умений.	

Май	Школа	Буквы	Учить детей выкладывать из деталей буквы. Закрепление зрительных паттернов (образ букв). Сложить буквы и составить из них слова.	
	Насекомые	Насекомые	Предложить детям придумать модель для сборки и описать её. Угаданные модели дети собирают индивидуально или в группе.	Игра «Угадай мою работу»
	Лето	Конструирование по замыслу	Самостоятельный выбор объекта для работы. Развивать фантазию, поисковый творческий процесс.	

Методическое обеспечение программы

Методы обучения

- словесные (рассказ, беседа, инструктаж),
- наглядные (демонстрация),
- репродуктивные (применение полученных знаний на практике),
- практические (конструирование),
- поисковые (поиск разных решений поставленных задач),
- информационно-рецептивный (рассматривание, напоминание, частичный показ, образец, объяснение, сопровождаемое показом с опорой на символы-ориентиры, устные инструкции по выполнению работы.
- репродуктивный: выполнение действий с детьми, с проговариванием, совместное действие педагога с детьми,
- эвристический: работа по схемам, выполнение работ с опорой на личный опыт,
- исследовательский: самостоятельная работа детей.

Формы организации образовательного процесса

Групповая, индивидуально – групповая.

Формы организации учебного занятия

Беседа, выставка, защита проектов, игра, конкурс, мастер-класс, открытое занятие, практическое занятие, творческая мастерская, экскурсия, эксперимент.

Педагогические технологии

Технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология программированного обучения, технология дифференцированного обучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология портфолио, технология решения изобретательских задач, здоровьесберегающая технология.

Алгоритм учебного занятия

Дидактический раздел занятия	Этапы занятия	Содержание деятельности
Введение	<ul style="list-style-type: none"> • организационный этап. • проверочный этап. • подготовительный этап. • этап актуализации имеющихся у детей знаний. 	Приветствие детей, настрой их на работу, концентрация внимания. Проверка готовности детей к занятию, объявление темы и целей, знакомство с планом занятия, введение в предлагаемый образовательный материал или информацию через вопросы или аналогии, способствующие наращиванию познавательного интереса.
Основная часть	<ul style="list-style-type: none"> • этап работы по новому материалу. • этап первичного закрепления полученных знаний, умений и навыков. • этап повторения изученного материала. • этап обобщения пройденного материала. • этап закрепления новых знаний, умений и навыков. • физкультминутка или этап релаксации. 	Работа по новому материалу актуализация уже имеющихся у детей знаний по данной теме, краткий обзор, первичное усвоение материала. Если данная тема изучается уже не одно занятие, то целесообразно начать основной этап с повторения материала, пройденного на прошлом занятии. Практическое использование материала в ходе выполнения творческой работы или проведения игровых моментов. Физкультминутка.
Заключение	<ul style="list-style-type: none"> • контрольный этап. • итоговый этап. • этап рефлексии. • информационный этап. 	Обобщение, оценка информации. Разноуровневые контрольные вопросы. Анализ деятельности, самооценка, советы и рекомендации по применению изученного материала. Оценка общей работы группы. Оценка занятия учащимися. Сообщение сведений о предстоящем занятии.

Дидактические материалы

Раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, схемы задания, упражнения, образцы изделий и т.п.;

Список литературы

1. Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»
2. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: пособие для педагогов / М. С. Ишмакова. – Всерос. уч. метод. центр образоват. Робототехники. – М.: Изд.-полиграф. Центр «Маска».-2013.-100с
3. Парамонова Л. А. Конструирование как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста: учебно- методическое пособие. - М.: Академия, 2008. - 80 с.
4. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Эксмо, 2010. – 114с.
5. Новое поколение образовательных конструкторов. Учебно - методическое пособие для педагогов образовательных организаций, педагогов дополнительного образования и родителей детей дошкольного и младшего школьного возраста. – Москва. «Активное обучение». 2017
5. Интернет сайты:
<http://www.maam.ru/>
<https://dohcolonoc.ru>