

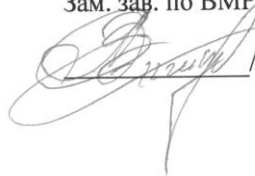
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
городского округа Королёв Московской области
«Детский сад общеразвивающего вида «Яблонька»
141070. Московская область, г. Королёв, ул. Кирова д. 40/4, ул. Заводская 7А,
телефон 8(495) 357-07-10, e-mail: detsad.40@mail.ru

Принято педсоветом

от «18» октября 2018 г.

Протокол № 1

Зам. зав. по ВМР МАДОУ № 40

 /Антипова Е.В./

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ № 40



/Лукомская К.А./

Приказ № 67/3 от «18» октября 2018г.

**Программа
дополнительного образования
для дошкольников
«Весёлые ладошки»**

Разработала:
Заместитель заведующего по ВМР
Антипова Е. В.

г. Королёв
2018

Содержание

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержательный раздел.....	6
2.1. Содержание занятий.....	6
2.2. Перспективный план работы кружка «Весёлые ладошки».....	6
2.3. Диагностика достигнутых результатов.....	11
2.3.1. Уровни развития мелкой моторики рук у детей по А. С. Галанову..	11
2.3.2. Диагностика по тестам, разработанным А.Р. Лурия, О.В. Бачиной и Н.Ф. Коробовой.....	12
3. Организационный раздел.....	15
3.1. Режим занятий. Рабочие материалы.....	15
Литература.....	16
Приложение. Упражнения для дополнительных занятий.....	17

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная парциальная программа художественной направленности «Весёлые ладошки» разработана в соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации», с учетом положений Концепции развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа «Весёлые ладошки» направлена на развитие мелкой моторики, на овладение младшими дошкольниками (3 – 4 года) элементарными приёмами ручной работы с разным материалом. По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

Актуальность работы по развитию мелкой моторики детей младшего возраста обусловлена возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей: в раннем и младшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно – двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно – двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве. Чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать мелкую моторику рук. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школе и именно в этой области дошкольники испытывают серьезные трудности. Поэтому работу по развитию мелкой моторики нужно начинать, задолго до поступления в школу, а именно с самого раннего возраста. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие речи, мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания, может привести к возникновению негативного отношения к учёбе, тревожного состояния ребёнка в школе. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Особенности программы:

- Обучение детей проводится с трёхлетнего возраста;
- Подобран и систематизирован материал упражнений по развитию мелкой моторики в соответствии с возрастными особенностями детей;
- Занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

Программа «Весёлые ладошки» предназначена для детей младшего дошкольного возраста (3 – 4 года).

Срок реализации программы – 1 год.

Форма организации образовательного процесса: групповая с индивидуальным подходом.

Условия набора детей: принимаются все желающие.

Данная программа интегрируется с образовательными областями: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Структура НОД включает в себя 3 части: вводная, основная и заключительная.

Вводная часть – создание эмоционального настроения у детей и объяснение нового материала.

Основная или практическая часть – творческая работа детей; по мере необходимости воспитатель помогает советом и проводит индивидуальную работу.

Заключительная часть – в ней анализируется результат детского художественного творчества.

При разработке программы учитываются следующие **принципы**:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);

- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов). “Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются” (К.Д. Ушинский);

- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).

- от простого к сложному (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении творческих работ).

В программе используются здоровьесберегающие технологии: *игровые разминки, зарядки для глаз, пальчиковая гимнастика, самомассаж*.

Формы работы: беседы, игры с предметами и бросовым материалом, лепка, аппликация, рисование, изготовление поделок, коллективное творчество, пальчиковые игры и физкультминутки.

Это позволяет:

- развивать мелкую моторику;

- регулярно стимулировать действие речевых зон коры головного мозга, что положительно сказывается на **развитии речи** детей;

- формировать, развивать и совершенствовать **ощущение, восприятие, представление, внимание, воображение, речь, мышление и память ребенка**;

- облегчить усвоение **навыков письма** будущим школьникам;

- вызывать у детей **интерес и яркий эмоциональный настрой**.

Общая длительность физкультпауз в одном занятии составляет 3-5 минут. В каждой физкультпаузе содержится большое количество разнообразных пальцевых движений, и они, по смыслу, сочетаются с произносимыми стихами.

Цель программы - создание условий для развития мелкой моторики и речи у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи программы:

Воспитательные:

1. Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость.
2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий.
3. Воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду.

Развивающие:

1. Развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук.
 2. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.
 3. Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.
- Образовательные:
1. Формировать навыки исполнительского мастерства.
 2. Формировать умение воплощать свои идеи в художественный образ.

Ожидаемые результаты:

Дети должны знать:

- правила техники безопасности;
- основные формы штриховки;
- основные правила склеивания;
- некоторые приёмы лепки.

Должны уметь:

- работать с различными предметами;
- правильно держать кисть, карандаш;
- пользоваться клеем, салфеткой;
- заштриховывать изображение;
- изготавливать поделки в технике «аппликация» по образцу;
- повторять пальчиковые гимнастики за воспитателем;
- выполнять несложные техники рисования.

2.1. Содержание занятий.

Программа включает в себя следующие темы занятий:

- пальчиковая гимнастика
- лепка
- аппликация
- нетрадиционные техники рисования
- штриховка
- игры и действия с предметами.

В теме “Пальчиковая гимнастика” дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают ученикам снять моральное напряжение. На пальцах и на ладонях есть “активные точки”, массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Данные упражнения способствуют поддержанию хорошего тонуса.

В теме “Лепка” в процессе деятельности дети изображают предметы их действительности, создают элементарную скульптуру, что способствует развитию детского творчества, обогащению детей изобразительными и техническими умениями, созданию интереса к данному виду деятельности.

В теме “Аппликация” дети развивают координацию кисти, логическое мышление и пространственное воображение, учатся пользоваться клеем и ножницами.

В теме “Нетрадиционные техники рисования” у детей формируются умения и навыки рисования различными способами, развивается воображение.

В теме «Штриховка» дети улучшают координацию движений пальцев и кистей рук, кроме этого ребенок учится правильно держать карандаш.

В теме “Игры и действия с предметами” для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы, различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

2.2. Перспективный план работы кружка «Весёлые ладошки».

месяц	неделя	Цель, содержание занятия	Техника
сентябрь	1	Диагностика.	
	2	«Умные пальчики» Цель: Развитие и формирование мелкой моторики рук, укрепление мышц пальцев и кистей рук.	Пальчиковые игры, лепка из соленого теста
	3	«Дары осени» Цель: закрепить знания детей о фруктах; провести сенсорное обследование плодов; принимать личное участие в элементарных трудовых процессах; учить раскладывать	Аппликация

		готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, заполняя все пространство композиции; воспитывать самостоятельность в выполнении задания; различать предмет по его форме; воспитывать интерес к отображению представлений о природе в изобразительной деятельности.	
	4	«Мухомор» Цель: Научить детей технике рисования пальчиками, обрывания бумаги. Развивать и формировать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе.	Рисование пальчиками, обрывная аппликация
октябрь	1	«Картошка в мешке» Цель: Научить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения. (Колдина, Лепка, стр. 7)	Налеп из пластилина
	2	«Грибы прячутся в траве» Цель: Научить детей правильно держать карандаш; рисовать карандашом короткие штрихи, располагая их по всей поверхности листа. (Колдина, Рисование, стр. 8)	Штриховка
	3	«Яблоко» Цель: Научить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. (Колдина, Лепка, стр. 9)	Лепка
	4	«Осенний дождик» Цель: Совершенствовать технику рисования короткими штрихами; закреплять умение правильно держать карандаш. (Колдина, Рисование, стр.9)	Штриховка
ноябрь	1	«Сильный дождь» Цель: Научить мять и сжимать пальцами обеих рук кусочки салфетки; упражнять в раскатывании кусочков салфетки между ладонями круговыми движениями рук; учить располагать шарики в нужном месте. Развивать мелкую моторику рук.	Аппликация из салфеток
	2	«Подсолнух» Цель: Укрепление мелкой моторики рук через лепку.	Лепка
	3	«В гости к бабушке Забавушке» Цель: Развитие мелкой моторики рук посредством действий с предметами, пальчиковой гимнастики и нетрадиционной техники изобразительности.	Рисование, игры, пальчиковая гимнастика

	4	«Узоры на платье» Цель: Научить украшать изделие точками, колечками, мазками, полосками с помощью кисти. (Колдина, Рисование, стр. 10)	Рисование
декабрь	1	«Подарок для ёжика» Цель: Укрепление мелкой моторики рук через обрывную аппликацию.	Аппликация
	2	«Варежки» Цель: Совершенствовать технику нанесения пластилина на поверхность. Научить самостоятельно украшать изделие. Укреплять мелкую моторику рук. (Колдина, Лепка, стр. 11)	Лепка
	3	«Ёлочный шарик» Цель: Научить детей украшать объемное изделие маленькими пластилиновыми шариками. Развивать мелкую моторику рук. (Колдина, Лепка, стр. 13)	Лепка
	4	«Украсть елку» Цель: Познакомить детей с техникой работы с печаткой, показать способ получения отпечатка. Тренировать мускулатуру пальцев. (Колдина, Рисование, стр. 14)	Оттиск
январь	1	«Хвойный лес» Цель: Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий. Развивать мелкую моторику рук. (Колдина, Рисование, 13)	Штриховка
	2	«Зайка в белой шубке» Цель: Формировать знания детей о диких животных, уточнить какие дикие животные с приходом холодов меняют внешний окрас шерсти. Учить детей аккуратно располагать заготовку на листе и наносить клей, учить умело пользоваться клеем, использовать вату, дорисовывать необходимые детали.	Аппликация
	3	«Снеговик» Цель: Укрепление мелкой моторики рук через рисование.	Рисование

	4	«Украсим шапочку» Цель: Учить детей предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем детали разной формы, цвета, раскладывать их в определённый последовательности, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу . Вызвать интерес, развивать аккуратность и чувство ритма. Закрепить красный, жёлтый и зелёный цвет.	Аппликация
февраль	1	«Угостим животных» Цель: формировать и совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, двигательных умений и навыков; развивать умение правильно держать карандаш, учиться владеть им, используя самомассаж, игры и упражнения; активизировать словарь по теме.	Пальчиковые игры
	2	«Коврик для зайчат» Цель: Учить детей украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги и линии; последовательно пользоваться красками двух цветов; самостоятельно придумывать узор и располагать его по всей поверхности предмета. (Колдина, Рисование, стр. 11)	Рисование
	3	«В гости к лисичке» Цель: Развитие мелкой моторики рук. Учить детей захватывать ладошками мелкие предметы и переносить их в другое место.	Пальчиковые игры
	4	«В гостях у бабушки» Цель: Учить внимательно слушать потешки и стихи, понимать их содержание, развивать чувство ритма, активную речь, побуждать к игре с движением, развивать мелкую моторику рук, расширять опыт познавательного общения со взрослыми.	Лепка из солёного теста
март	1	«Букет цветов» Цель: Развивать внимание, память, логическое мышление, мелкую моторику рук, цветовое восприятие, творческие способности. Развивать интерес к результату своей работы.	Аппликация
	2	«Бусы из макарон» Цель: Учить детей аккуратно закрашивать объёмные	Рисование по-

		предметы. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма. (Колдина, Рисование, тр. 19)	ролоновым тампоном
	3	«Черепашка» Цель: Учить сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать речь, мышление, мелкую моторику. (Колдина, Лепка, стр.18)	Лепка
	4	«Угостим мышку сыром» Цель: Учить детей рисовать цветными карандашами полукруглые предметы и аккуратно закрашивать их. (Колдина, Рисование, стр. 12)	Штриховка
апрель	1	«Неваляшка» Цель: Учить детей создавать изображение предмета из частей круглой формы, посредством последовательного уменьшения формы, располагать изображение в центре листа; Закрепить умение аккуратно набирать клей на кисть, намазывать готовые формы, прижимать детали салфеткой; Развивать ориентировку на листе бумаги	Аппликация
	2	«Пасхальное яйцо» Цель: Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность и украшать изделие. Развивать речь, мышление, мелкую моторику. (Колдина, Лепка, стр.25)	Лепка
	3	«Козлёнок» Цель: Учить детей рисовать пальчиками точками, располагая их близко друг к другу. Развивать мелкую моторику рук. (Колдина, Рисование, стр. 15)	Рисование пальчиками
	4	«Путешествие в зоопарк» Цель: Совершенствовать координацию движений, развивать мелкую моторику, согласованность движений пальцев рук.	Пальчиковые игры, рисование пальчиками
май	1	«Красивая бабочка» Цель: Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем внутри контура рисунка, украшать изделие.	Лепка
	2	«Рыбки плавают в ручейке»	Аппликация

	Цель: Продолжать учить детей составлять композицию из готовых фигур на листе бумаги, развивать воображение, мелкую моторику, аккуратно пользоваться клеем.	ция
3	«Секрет в ладошке» Цель: Развивать мелкую моторику пальцев рук, а также развивать тактильную чувствительность рук детей.	Пальчиковые игры
4	Диагностика Итоговая выставка работ.	

2.3. Диагностика достигнутых результатов.

Педагогическая диагностика.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (первичная в сентябре, итоговая в мае).

Цель проведения диагностики: выявление уровня сформированности мелкой моторики рук у детей четвертого года жизни.

Для выявления у детей среднего дошкольного возраста уровня развития мелкой моторики рук используются **параметры, разработанные А.С. Галановым:**

- **объем движений пальцев рук;**
- **переключаемость движений пальцев рук;**
- **точность выполнения движений пальцами руки.**

В соответствии с данными параметрами выделены и определены уровни развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста

2.3.1. Уровни развития мелкой моторики рук у детей по А. С. Галанову.

Уровень	Уровень развития мелкой моторики рук
Высокий уровень	<p>Ребенок данного уровня демонстрирует достаточную амплитуду движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отводит в полном объеме; имеет достаточную переключаемость: безошибочно выполняет команды тестирующего.</p> <p>Ребенок владеет умением управлять мышцами-сгибателями: в ходе обследования он удерживает заданную позу, не разжимая пальцев.</p> <p>Ребенок уверенно демонстрирует точность выполнения движений пальцами: соединяет пальцы колечками ловко, не сбиваясь, не нарушая последовательности; точно повторяет за тестирующим все линии и заданные фигуры.</p>

<p>Средний уровень</p>	<p>Ребенок данного уровня демонстрирует недостаточную амплитуду движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отводит не в полном объеме.</p> <p>Переключаемость сформирована недостаточно: в ходе тестирования наблюдаются единичные нарушения переключаемости движений руки, характер действия тестируемого не соответствует командам тестирующего. При этом могут быть нарушены переключение с одного вида движений на другое, а также последовательность движений.</p> <p>Ребенок не в полной степени владеет умением управлять мышцами-сгибателями: пальцы непроизвольно начинают разгибаться.</p> <p>В ходе обследования демонстрирует недостаточную точность выполнения движений пальцами: имеют место нарушения точности, ловкости, последовательности соединения пальцев в колечки, а также ловкости в прорисовывании линий и заданных фигур.</p>
<p>Низкий уровень</p>	<p>Ребенок данного уровня демонстрирует недостаточную амплитуду движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы практически не отводит.</p> <p>Переключаемость не сформирована: в ходе тестирования наблюдаются нарушения переключаемости движений руки, характер действия тестируемого абсолютно не соответствует командам тестирующего. При этом совершенно нарушены переключение с одного вида движений на другое, а также последовательность движений.</p> <p>Ребенок не в полной степени владеет умением управлять мышцами-сгибателями: пальцы непроизвольно начинают разгибаться.</p> <p>В ходе обследования демонстрирует полную неточность выполнения движений пальцами: совершенно неточно соединяет пальцы в колечки, проявляет полную неспособность и бессилие в прорисовывании линий и заданных фигур.</p>

2.3.2. Диагностика по тестам, разработанным А.Р. Лурия, О.В. Бачиной и Н.Ф. Коробовой.

Для исследования мелкой моторики рук дополнительно использовалась *методики (тесты), разработанные А.Р. Лурия, О.В. Бачиной и Н.Ф. Коробовой.*

А). Тест на определение полноты объема движений пальцев рук доми-

нантной руки.

Цель: диагностирование полноты объема движений пальцев рук при разжимании кулаков по полноте амплитуды движений отводящих мышц.

Ход тестирования:

Тестирующий дает установку ребенку положить на стол кисти обеих рук ладонями вверх.

Последовательность выполнения задания:

1. Крепко сжать пальчики в кулачки, не поворачивая ладоней.
2. Удерживать сжатые кулачки под счет от 1 до 5.
3. Под счет раз-два сжимать и разжимать ладони (повторить 5-6 раз).

Тестирующий фиксирует полноту амплитуды отведения пальцев.

Интерпретация возможных результатов тестирования:

Недостаточная амплитуда движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отведены не в полном объеме.

Достаточная амплитуда движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отведены в полном объеме.

Б). Тест на выявление переключаемости движений пальцев рук доминантной руки «Кулак - ребро - ладонь» (А.Р. Лурия).

Цель: определение уровня переключаемости движений пальцев доминантной руки.

Ход тестирования:

Ребенку предлагается повторить по образцу, данному тестирующим, серию из девяти движений, которая состоит из трижды повторяющегося ряда движений «кулак - ребро - ладонь».

Могут быть нарушены:

- переключение с одного вида движений на другое;
- последовательность движений.

Интерпретация возможных результатов тестирования:

Переключаемость оценивается как достаточная при безошибочном выполнении команд тестирующего.

Переключаемость считается недостаточно сформированной при нарушении переключаемости движений руки, когда характер действия тестируемого не соответствует командам тестирующего.

В). Тест на определение уровня сформированности умения удерживать заданную позу пальцев доминантной руки.

Цель: определение уровня сформированности умения ребенка управлять мышцами-сгибателями при удержании пальцев рук в заданной позе.

Ход тестирования:

Тестирующий предлагает ребенку (по образцу: педагог показывает – ребенок за ним повторяет) сделать крючки большим, указательным и средним пальцами. Остальные пальцы нужно прижать к ладони и удержать их в этом положении, не меняя позы, под счет от 1 до 10.

Интерпретация результатов тестирования:

Ребенок владеет умением управлять мышцами-сгибателями, если он удерживает заданную позу, не разжимая пальцев.

Ребенок владеет умением управлять мышцами-сгибателями недостаточно (или

не владеет совсем), если пальцы непроизвольно начинают разгибаться.

Г). Тест на определение уровня точности выполнения движений пальцами доминантной руки.

Цель: определение уровня умения ребенка совершать движения пальцами рук с заданной точностью.

Ход тестирования:

Тестирующий предлагает ребенку (по образцу: педагог показывает – ребенок за ним повторяет) последовательно делать колечки двумя пальцами доминантной руки: большим и указательным; большим и средним; большим и безымянным; большим и мизинцем. Тестирование рекомендуется повторить 3 раза, слегка убыстряя темп движений.

Интерпретация возможных результатов тестирования:

Точность выполнения движений пальцами считается достаточной, если ребенок соединяет пальцы колечками ловко, не сбиваясь, не нарушая последовательности.

Точность выполнения движений пальцами считается недостаточной при нарушении точности, ловкости, последовательности соединения пальцев в колечки.

Д). Тест на определение уровня мелкой моторики рук.

Цель: определение уровня умения ребенка совершать движения пальцами рук с заданной точностью.

Ход тестирования:

Тестирующий дает ребенку карандаш и бумагу и предлагает ему повторить по показу рисунок вертикальной, горизонтальной линии, нарисовать вслед за педагогом круг и точку.

Если ребенок проявляет разносторонние способности, можно попросить его скопировать изображение с образца (в этом случае ребенок не должен видеть, как это было нарисовано).

Интерпретация возможных результатов тестирования:

Точность выполнения движений пальцами считается достаточной, если ребенок точно повторил за тестирующим все линии и заданные фигуры.

Точность выполнения движений пальцами считается недостаточной при нарушении точности и ловкости в прорисовывании линий и заданных фигур.

3. Организационный раздел.

3.1. Режим занятий. Рабочие материалы.

Продолжительность одного занятия (непосредственно образовательной деятельности - НОД) по реализации программы дополнительного образования детей – 15 мин.

Режим занятий:

2 –я младшая группа - количество занятий в неделю 1, в месяц 4 занятия. В год проводится 36 занятий.

Условия реализации программы.

Материально-техническая база:

- групповая комната (столы);
- образцы поделок;
- рабочий материал.

Внешние условия:

- организация выставок.

Перечень используемого рабочего материала:

1. Пластилин.
2. Доски для лепки.
3. Цветной картон.
4. Цветная бумага.
5. Клей.
6. Краски – гуашь.
7. Альбомы для рисования.
8. Пуговицы.
9. Карандаши цветные.
10. Ножницы.
11. Крупы.
12. Текстильный материал.
13. Ватные палочки, диски.

Литература

1. Беженова О.Л. «Волшебное рукоделие».- М.,2008г.;
2. Богатеева З.А. «Чудесные поделки из бумаги».- М., 1992г.;
3. И.А. Лыкова «Я делаю аппликации», Карапуз, 2008г.;
4. И.А. Лыкова «Я создаю поделки», Карапуз, 2008г.;
5. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», ТЦ «Сфера, 2005г.;
6. Мусиенко С.И «Оригами в детском саду».- М., 2010г.;
7. Н.А. Чен «Замечательные поделки своими руками», Харьков, 2008г.;
8. Парамонова Л.А. «Киригами - творческое конструирование из бумаги».- М.,2003г.;
9. Румянцева Е. «Аппликация. Простые поделки».-М.,2007г.;
- 10.Е. Ступак «Оригами. Игры и конкурсы», изд. «Айрис пресс», М, 2008г.;
- 11.Гомозова Ю.Б. «Калейдоскоп чудесных ремесел», «Академия развития», Ярославль, 1999 г.;
- 12.Демина И.П. «Подарки из природных материалов», Смоленск «Русич», 2001 г.;
- 13.Интернет ресурсы (*материалы сайтов: - <https://nsportal.ru/detskiy-sad>; - <https://www.maam.ru/detskijsad> и др.*);
- 14.Тарабарина Т.И. «Оригами и развитие ребенка», «Академия развития», Ярославль, 1996г.
- 15.Колдина Д. Н. Лепка, Москва «Мозаика–синтез», 2010г
- 16.Колдина Д. Н. Лепим динозавров, Москва «Мозаика-синтез», 2009г.
- 17.Лыкова И. А Технологические карты. Наглядно-методическое пособие. Сказка (лепка из пластилина, Москва, ООО ИД «Карапуз» 2010г.

Упражнения для дополнительных занятий.

Октябрь

1 нед. Тема: «Овощи с огорода»

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением.
3. Обучать детей ритмичному нанесению штрихов.
4. Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур.
5. Стимулировать тактильные ощущения.
6. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.

Упражнения

1. Пальчиковая гимнастика «Квасим капусту».
2. «Морковка» - раскрась по образцу.
3. Упражнение «Помоги Золушке» - рассортируй фасоль (белую отдельно, красную отдельно).
4. Игра «Что растет в огороде» - чудесный мешочек.
5. Самомассаж камушками – катать по очереди каждым пальчиком камушки.

2 нед. Тема: «Одежда»

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
2. Упражнять детей в умении расстегивать и застегивать пуговицы.
3. Учить последовательно одевать и раздевать куклу.
4. Тренировать в умении хлопать в ладоши тихо, или громко по сигналу.
5. Воспитывать бережное отношение к одежде.

Упражнения

1. П/и «Гномики- прачки» .
2. Чтение стихотворения «Мой мишка» - застегивание и расстегивание пуговиц.
3. Упр. «Не дошитое платье»- «пришить к платью рукава, воротник, карман, пуговицы». Дополнить картонный трафарет нужной деталью.
4. Д/игра «Оденем Петю».
5. Упр. «Похлопаем» - хлопать в ладоши тихо и громко по сигналу.
6. Самомассаж гранеными карандашами.

3 нед. Тема: «Транспорт»

1. Совершенствовать мелкую моторику рук.
2. Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания.
3. Обучать детей ритмично наносить точки и рисовать круги, проводить прямые горизонтальные линии.
4. Учить работать с бумагой -разглаживать скомканную бумагу.
5. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть вместе.

Упражнения

1. Упражнение «Что у кого?» - разглаживание трафаретов транспорта из бумаги, смятой в комочки.
2. Упражнение «Грузим камушки на грузовик» - камушки рассыпаны по ковру.
3. «Проехала машина» - рисуем на манке, рассыпанной тонким слоем на подносе, следы от машины.
4. Упражнение «Топай-хлопай».
5. Пальчиковая игра «Вертолет».
6. Самомассаж бусинками– катать по очереди каждым пальчиком бусинки.

4 нед. Тема: «Домашние животные»

1. Развивать мелкой моторики рук.
2. Обучать детей ритмичному нанесению штрихов.
3. Учить детей из предложенных геометрических фигур выкладывать животных по образцу в горизонтальной плоскости.
4. Формировать у детей мышечное чувство напряжения и расслабления работающих групп мелких мышц.
5. Стимулировать тактильные ощущения.
6. Воспитывать любовь к животным, фантазию.

Упражнения

1. Упражнение «Маленький конструктор» - выкладывание из геометрических фигур животного с детенышем.
2. Упражнение «Коготки и лапки».
3. Упражнение «Домашние животные» - найти в сухом бассейне фигурки животных на ощупь.
- 4.»Зеленый лужок» - рисуем травку для коровки.
5. Д/и «Животные и их детеныши».
6. Самомассаж гранеными карандашами.

Ноябрь

1 нед. Тема: «Игрушки»

1. Совершенствовать мелкую моторику рук.
2. Продолжать учить координир. движения с речью.
3. Продолжать учить изображать предметы и явления с использованием прямых, округлых, наклонных длинных и коротких линий.
4. Стимулировать тактильные ощущения.
5. Закреплять у детей умение работать с бумагой- разглаживание смятой в комочек бумаги.
6. Учить детей катать из пластилина шарик и сплющивать его пальцами.

Упражнения

1. П/г «Игрушки».
2. Упражнение «Лошадка».
3. Упражнение «Что спряталось в комочке» разглаживание трафаретов игрушек из бумаги, смятой в комочки.
4. Упр. "Собери матрешку»-2 матрешки перепутаны. Нужно правильно собрать.
5. «Рисуем мячи»- на манке большие и маленькие предметы (Мяч, шар, кирпич, кубик).
6. Упражнение "Платочек для куклы" -определение фактуры материала.
7. «Пирамидка» -лепка из пластилина
8. Самомассаж косточками фруктов.

2 нед. Тема: «Птицы»

1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику.
2. Закреплять умения ритмично наносить точки и рисовать круги, проводить прямые горизонтальные линии.
3. Продолжать учить координировать движения с речью.
4. Закреплять у детей умение работать с бумагой - отрывать кусочки бумаги и сминать из в комочки.
5. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них.

Упражнения

1. П/г. «Утята».
2. «Птичьи следы на песке» - рисуем на манке пальчиками.
3. Упражнение «Накорми птичек» - отрывать кусочки бумаги, скомкать бумагу в маленькие крошки.
4. Упражнение «Что внутри» - подушечки с различным наполнением (фасоль, рис, греча).
5. Упражнение «Погуляем» - двумя пальцами руки ходить по столу сначала медленно, затем быстро.
6. Оригами «Птички».

7. Самомассаж бусинками.

3 нед. Тема: «Тема: «Посуда»

1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.
2. Учить соотносить предметы со словесным обозначением.
3. Формировать произвольные, координированные движения пальцев рук.
4. Стимулировать тактильные ощущения.
5. Учить отрывать от большого листа бумаги небольшой кусочек и сминать его в комочек.
6. Воспитывать бережное отношение к посуде.

Упражнения

1. Игра с резиновыми ребристыми мячиками (ежиками).
2. Игра «Собери сервиз» - чудесный мешочек.
3. Пальчиковая гимнастика «Посуда».
4. Упражнение «Ловкие ручки» - подобрать крышечки к баночкам.
5. «Склеим чашку» - собрать картинку из 2-х частей.
6. Упражнение «Конфеты к чаю» - из бумаги сминаем комочки и складываем в вазочку.
7. Самомассаж гранеными карандашами.

4 нед. Тема «Транспорт»

1. Совершенствовать мелкую моторику рук.
2. Продолжать формировать умение координировать движения с речью.
3. Стимулировать тактильные ощущения.
4. Учить детей строить из кубиков машину, развивать интерес к деятельности.
5. Учить выкладывать изображение с помощью счетных палочек.
6. Развивать чувство формы, пропорции, глазомер согласованность в работе обеих рук.

Упражнения

1. Пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Пароход».
2. Фигурки из счетных палочек «Лодка», «Пароход», «Машина», «Парусник», «Самолет».
3. Игра «Грузовик построим сами».
4. Упражнение «Машина на погрузке» - рассортировать красную и белую фасоль по разным грузовикам.
5. Самомассаж гранеными карандашами.
6. Упражнение «Ловкие ручки» - подбери подходящую крышечку.

декабрь

1 нед. Тема: «Дикие животные»

1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук.
2. Стимулировать тактильные ощущения.
3. Формировать умение координировать речь с движениями, работать над согласованием движений рук и ног.
4. Учить изображать простейшие предметы с помощью пальцев.
5. Закреплять у детей умение мелко рвать бумагу.
6. Учить детей аккуратно переливать воду из стакана в тарелочки ложной.

Упражнения

1. Упражнение «Животные хотят пить» - наливаем воду из стакана в тарелочку, ложкой.
2. Пальчиковая гимнастика «На лужок».
3. Упражнение «Нарви молодой травки» - мелко нарвать зеленую бумагу.
4. Подвижная игра «Зайка»
5. Упражнение «Веселые зверята»
6. Угостим медвежонка медом –рисование сот пальчиковыми красками.
7. Самомассаж мячиками (ежиками).

2 нед. Тема «Деревья»

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Учить изображать простейшие предметы с помощью ладони и пальцев.
3. Научить детей завязывать узелки, бантики.
4. Формировать умение координировать речь и движения.
5. Стимулировать тактильные ощущения.
6. Воспитывать любознательность, интерес к природе.

Упражнения

1. Пальчиковая гимнастика «Я по веточке шагаю».
2. Игра «Веселые ладошки» -завязываем узелки, бантики.
3. Игра с прищепками «Наряжаем елочку».
4. Упражнение «Найди пару»- найти парную подушечку с таким же наполнением (рис, фасоль).
- 5.»Осенние деревья» - рисование ладошками.
6. Упражнение «Похлопаем» -хлопаем в ладоши тихо и громко, в разном темпе.
7. Самомассаж косточками фруктов.

3 нед. Тема «Зима. Признаки зимы»

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.
3. Закреплять умение проводить прямые горизонтальные линии.
4. Стимулировать тактильные ощущения.
5. Знакомство с глиной как с художественным материалом.
6. Развивать умение сматывать клубочки.

Упражнения

- 1.»Лыжник» - рисуем на манке пальчиками.
2. Упражнение «Клубочки для бабушки» - смотать нитки в клубочки.
3. Упражнение «Вязаные лоскутки»- работа с лоскутками связанных из разных ниток.
4. Пальчиковая гимнастика «Погреемся», «Зимняя прогулка»
5. Самомассаж мячиками (ежиками).
6. Дорисуй ветку, на которой сидит воробей.
- 7.»Глиняные рожицы» - рисуем глиной.

4 нед. Тема: «Новый год. Елка»

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.
3. Закреплять умение обводить изображение по трафарету, проводить прямые горизонтальные линии.
4. Учить детей работать с пластилином способом размазывания на листе.
5. Развивать умение сматывать клубочки.
6. Стимулировать тактильные ощущения.
7. Закреплять умение выкладывать изображение с помощью геометрических фигур по образцу.

Упражнения

1. Пальчиковая гимнастика «Елочка».
2. Упражнение «Помоги бабушке» - смотать из шерстяной ниток клубочки
3. Игра «Чудесный мешочек» - определить на ощупь резиновые игрушки.
4. «В лесу родилась ёлочка» - обводка трафарета елки, штриховка.
5. «Наряжаем ёлку»- рисуем пластилином елочные игрушки.
6. Упражнение «Выложи по образцу» - выкладывание фигур по образцу.

7. Самомассаж косточками фруктов.

январь

1 нед. Каникулы

2 нед. Тема «Снег идет»

1. Развивать мелкую моторику рук.

2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.

3. Учить детей работать с пластилином способом размазывания на листе.

4. Продолжать учить выкладывать изображения с помощью счетных палочек.

5. Воспитывать самостоятельность, инициативность.

Упражнения

1. Пальчиковая гимнастика «Снежный ком».

2. «Снегопад»-рисуем пластилином.

3. Упражнение «Собери снежинку» -выкладывание узора счетными палочками.

4.»Упражнение «Сосульки» - прикрепить прищепки к полоске картона «крыше».

5. Самомассаж гранеными карандашами.

6. Упражнение «Погуляем» - ходим двумя пальцами по столу в разном темпе.

четверг

3 нед. Тема: «Одежда»

1. Развивать мелкую моторику рук.

2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.

3. Учить создавать узор из кругов, штрихов.

4. Стимулирование тактильных ощущений.

5. Воспитывать желание помогать маме.

6. Развивать творческую фантазию.

Упражнения

1. Пальчиковая гимнастика «Постираем белье».

2. Упражнение «Помогаем маме»-развешать белье на веревку и закрепить его прищепками.

3. Упражнение «Не дошитое платье»- «пришить к платью рукава, воротник, карман, пуговицы». Дополнить картонный трафарет нужной деталью.

4. Упражнение «Ткань на новое платье»-работа с лоскутками разной фактуры.

5. «Украсть платье Маруси»-раскрашивание платья карандашами, вырисовывание узора.

6. Самомассаж косточками фруктов.

4 нед. Тема «Дикие животные»

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.
3. Продолжать учить детей работать с бумагой техникой обрывания.
4. Воспитывать любовь к природе.

Упражнения

1. П/г «Апельсин».
2. Упражнение «Зоопарк» - игра с решеткой для мойки.
3. Упр. «Ежики на прогулке» - делаем колючки для ежей (прищепки).
4. «Угости белочку орешками»-аппликация техникой обрывания бумаги.
5. «Разноцветный заборчик» -игра с прищепками.
6. Самомассаж бусинками – катать по очереди каждым пальчиком.

февраль

1 нед. Тема «Виды транспорта»

1. Совершенствовать мелкую моторику рук.
2. Тренировать навык выкладывания изображения счетными палочками.
3. Упражнять детей проводить прямые вертикальные и горизонтальные линии.
4. Развивать глазомер и точность.
5. Стимулировать тактильные ощущения.

Упражнения

1. Упр. «Транспорт» - выложить рисунок счетными палочками.
2. Упр. «Дорисуй железную дорогу» - дорисовать шпалы к железной дороге. (30 уроков... стр. 8)
3. Упражнение «Чей кораблик?» - лабиринт (30- уроков... стр. 23).
4. Самомассаж мячиками (ежиками).
5. П/г «Путешествие».
6. Игры с пуговицами – выбрать пуговицы с 4 отверстиями – в одну, пуговицы на ножке – в другую коробочку.

2 нед. Тема «Профессии»

1. Совершенствовать мелкую моторику рук.
2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.
3. Стимулировать тактильные ощущения.

4. Учить детей строить из строительного материала гараж по размеру машины, подбирать нужный строительный материал.

5. Воспитывать интерес к разным профессиям, любознательность.

Упражнения

1. П/г «Месим тесто», «Строим дом».

2. Игра «Тесто» - имитация замешивания теста в сухом бассейне.

3. Упражнение «Каталог тканей» - какая ткань на ощупь.

4. Упражнение «Собери красивый букет» - шнуровка.

5.»Мы строители» - строим из строительного материала гараж.

6. Упражнение «Шишки для белочки» - положи в одну коробку маленькие сосновые шишки, в другую - большие.

7. Самомассаж гранеными карандашами.

3 нед. Тема «Защитники отечества»

1. Совершенствовать мелкую моторику рук

2. Упражнять в умении использовать пальчиковые краски, совершенствовать умение наносить мазки пальцами.

3. Отрабатывать навык выкладывания изображения счетными палочками.

4. Учить детей завязывать узелки и бантики.

5. Стимулировать тактильные ощущения.

Упражнения

1. Пальчиковая гимнастика «Бойцы-молодцы».

2. Фигурки из счетных палочек «Танк», «Звезды», «Флажок».

3. «Салют» - рисуем пальчиковыми красками

4. Упражнение «Орешки»- с грецкими орехами.

5. Самомассаж бусинками - катать по очереди каждым пальцем.

6. Завязывание узлов на толстой веревке, шнуре.

4 нед. Тема «Конец зимы»

1. Развивать мелкую моторику рук.

2. развивать умение рисовать круги разного размера цветными мелками.

3. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.

4. Стимулирование тактильных ощущений.

5. Воспитывать дружеские отношения между детьми, желание играть вместе.

Упражнения

1. Пальчиковая гимнастика «Снеговик».
2. Упражнение «Остатки запасов» - помоги мышке-норушке рассортировать красную и белую фасоль.
3. Самомассаж гранеными карандашами.
4. Упражнение «Солнечный денек» - с помощью прищепок делаем солнышко.
5. «Веселый снеговик» - рисуем мелкими круги разного размера.
6. Игра «чудесный мешочек» - разделить предметы на мягкие и твердые.

март

1 нед Тема: «Мамин праздник»

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
2. Тренировать умение создавать узор по образцу.
3. Учить детей нанизывать бусины (крупные макароны) на ленту.
4. Стимулирование тактильных ощущений.
5. Развивать чувство формы, цвета и композиции.
6. Воспитывать бережное отношение к родителям, желание их порадовать.

Упражнения

1. «Следы от капли» - на манке пальчиками ставим точки.
2. Упражнение «Солнце светит ярко – ярко» - выложить из спичек солнечные лучи вокруг желтого круга.
3. Подвижная игра «Подарок маме».
4. «Платочек для мамы» - украшаем платочек, рисуем пальчиковыми красками
5. Упражнение «Бусы для мамы»- нанизывание макарон на ленту.
6. Упражнение «Погуляем» - двумя пальцами ходить по столу в разном темпе.
7. Самомассаж косточками фруктов.

2 нед. Тема: «Дом»

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
2. Обучение рисованию кругов.
3. Стимулировать тактильные ощущения.
4. Упражнять в умении рисовать на манке, создавать изображение с помощью счетных палочек.
5. Развивать чувство формы.
6. Воспитывать любовь, бережное отношение к своему дому.
7. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.

Упражнения

1. Игра «Что лишнее?» - «Чудесный мешочек».
2. П/и «Кроватка», «Стул».
- 3.»Домик для мишутки» - рисуем на манке.
4. Д/и «Маленькие столяры» - сложение контуров предметов мебели из палочек на горизонтальной плоскости по образцу.
5. Образно-пластическое творчество детей - «Мы строители»
6. Упр. «Похлопаем» - хлопаем в ладоши тихо, громко и в разном темпе.
7. Самомассаж гранеными карандашами.

3 нед. Тема: «Домашние животные»

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Тренировать навык создавать изображение с помощью геометрических фигур по образцу.
3. Учить детей рисовать волнистые линии.
4. Отрабатывать навык аккуратно переливать воду из одной емкости в другую.
5. Познакомить детей с пипеткой, показать, как ею пользоваться
6. Стимулировать тактильные ощущения.
7. Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них.

Упражнения

1. Упражнение «Маленький конструктор» - выкладывание из геометрических фигур животного с детенышем.
2. Упражнение «Животные хотят пить» - «мама» наливаем воду из стакана в тарелочку, ложкой, «детенышам» капаем пипеткой.
3. Упражнение «Прятки» - найди всех животных в сухом бассейне.
4. Нарисуй хвост коню.
5. Пальчиковая гимнастика «Хозяюшка».
6. Самомассаж гранеными карандашами.

4 нед. Тема «Электроприборы»

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
2. Закрепление умение закрашивать готовые изображения.
3. Стимулирование тактильных ощущений.
4. Развивать внимание.
5. Воспитывать чувство коллективизма, желание прийти на помощь.

Упражнения

1. П/г «Это звери».
2. Упражнение «Что спряталось в комочке» разглаживание трафаретов электроприборов из бумаги, смятой в комочки.
3. Лабиринт «Какая лампа включена» (Книга развивающих игр).
4. Раскрась рисунок не выходя за контур- «Телевизор», «Компьютер», «Утюг»
5. Игра «Тяжело-легко» -рассортируй тяжелые и легкие предметы.
6. Самомассаж мячиками (ежиками).

апрель

1 нед. Тема «Весна»

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
2. Учить создавать несложную композицию с помощью прищепок.
3. Стимулирование тактильных ощущений.
4. Тренировать навык завязывания узелков и бантиков.
5. Учить детей работать с бумагой в технике оригами.
6. Развивать творческую фантазию, чувство формы и цвета.
7. Вызвать интерес к созданию красивой композиции из цветов.

Упражнения

1. Пальчиковая гимнастика «Весенний дождик», «Встреча птиц».
2. Упражнение «Весенняя полянка»- с помощью прищепок выкладываем композицию : солнышко, травку, первые цветы, деревья.
- 3.»Весенний букет» - аппликация с использованием оригами.
4. Упражнение «Веселые ладошки» - завязывание узелков, бантиков.
5. Игры с пуговицами – рассортировать пуговицы по цвету в разные коробочки (желтый, красный, синий, зеленый).

2 нед. Тема «Звонкая капель»

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.
3. Стимулирование тактильных ощущений.
4. Познакомить детей с пипеткой, показать как ею пользоваться
5. Учить детей работать с бумагой в технике оригами.
6. Воспитывать любознательность, самостоятельность.

Упражнения

1. Упражнение «Что тонет, что не тонет?» -выбрать из группы предметов то, что тонет.

2. Упражнение «Веселая пипетка» - работа с водой и пипеткой.
3. Конструирование из бумаги (оригами) «Лодочки».
4. Упражнение «Соберем кораблик» - разрезная картинка.
5. Пальчиковая игра «Одуванчик».
6. Игра «Кулачок» - сжимать и разжимать кулачок (кулачок – бутон цветка, проснулся, заснул).
7. Самомассаж косточками фруктов.

3 нед. Тема "Весеннее солнышко"

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.
3. Стимулировать тактильные ощущения.
4. Продолжать учить детей завязывать узелки и бантики на ленточках.
5. Развивать чувство формы, цвета, композиции.
6. Воспитывать чувство прекрасного, бережное отношение к природе.

Упражнения

1. Игра «Узнай фигуру» - «Чудесный мешочек» (геометр. фигуры).
2. Упражнение «Веселые ладошки» - учимся завязывать узелки, бантики.
3. Лабиринт «К какому растению летит бабочка» (Книга развивающих игр)
4. «Весенние цветы - одуванчики»-рисуем пальчиковыми красками.
5. Пальчиковая гимнастика «Улитка».
6. Пальчиковая игра «Орешек».
7. Самомассаж камушками – катать по очереди каждым пальцем.

4 нед. Тема: «Цветы»

1. Развивать мелкую моторику рук.
2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.
3. Закреплять умение делать из пластилина шарики.
4. Стимулирование тактильных ощущений.
5. Развивать чувство формы и цвета.
6. Воспитывать любовь к природе, чувство прекрасного.

Упражнения

1. Упражнение «Весенний цветок» - тактильное обследование цветов из бархатной бумаги.
2. «Чудесный мешочек» - найди цветок на ощупь.

3. Упражнение «Каждому листочку свое место» - закрыть контуры различных листочков нужными листочками взятыми из коробки.

4. «Красивые одуванчики» - лепка (пластилин + спички).

5. Д/игра «Собери букет».

6. Пальчиковая игра «Букет цветов».

7. Самомассаж мячиками (ежиками).

май

2 нед. Тема «Дождь»

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.

2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.

3. Тренировать навык ритмично наносить штрихи.

5. Стимулирование тактильных ощущений.

6. Развивать усидчивость, целенаправленность.

7. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

Упражнения

1. П/гимнастика «Пчела», «Паучок», «Червячки».

2. Упражнение «Накорми мишку» - переложи фасоль пинцетом из одной емкости в другую.

3. Д/игра «Бабочка и цветок» работа с игрушкой – застежкой.

4. Упражнение «Кто больше соберет фасоли?» - из сухого бассейна выбрать фасоль.

5. Заштрихуй тучку по образцу.

6. Упражнение «Крышечки» - подбери крышечку к баночке.

7. Самомассаж гранеными карандашами.

3 нед. Тема: «Насекомые»

1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук.

2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.

3. Стимулирование тактильных ощущений.

4. Упражнять в умении шнуровать, продевать шнурок в отверстие.

5. Развивать умение завязывать узелки.

6. Воспитывать чувство коллективизма, желание играть друг с другом.

7. Вовлекать детей в сотрудничество, учить рисовать вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ.

Упражнения

1. П/игра «Червячки», «Паучок»

2. Упражнение «Посадка фасоли» - в песке сделать ямки и посадить семена.
3. Упражнение «Цветочный лужок» - с помощью мозаики сделать цветы.
4. Упражнение «Насекомые на листочке» - упражнение в шнуровке.
5. Упражнение «Закрути баночки» - подобрать по размеру и закрутить крышечку.
6. Упражнение «Узелки» - завязывание узлов на толстой веревке, шнуре.
7. Самомассаж косточками фруктов.
8. «Вот такие ножки у сороконожки» - коллективное рисование

4 нед. Тема: «Лето»

1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук.
2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.
3. Учит аккуратно наклеивать детали, создавать красивую композицию.
4. Воспитывать фантазию, чувство прекрасного, любовь к природе.

Упражнения

1. Пальчиковая гимнастика «Лето».
2. Игра «Шишки для мишки» - игра с сосновыми шишками.
3. Упражнение «Цветная водичка» - работа с пипеткой. Смешивание красок.
4. Самомассаж мячиками (ежиками).
5. «Украсим бабочке крылышки» - аппликация.
6. Упражнение «Арбуз» - нарисовать побольше черных зернышек – семян.